

Colores acrílicos para aerografía

ES **Introducción:** Model Air es una gama de colores acrílicos mates, a base de agua, desarrollado especialmente para aerografía. En la formulación de la gama se emplean resinas de última generación, con cualidades hasta ahora no disponibles en colores a base de agua; su resistencia, dureza y poder de cubrición es superior a cualquier acrílico de aerografía. Los pigmentos han sido seleccionados en función de su grado de estabilidad a la luz, y su óptima micronización también permite la aplicación a pincel para resaltar los pequeños detalles de las miniaturas. Los efectos de lavados y transparencias se obtienen mediante aplicaciones muy diluidas de la pintura. Todos los colores y barnices se pueden mezclar entre sí y diluir con Airbrush Thinner.

Colores de la gama: Han sido seleccionados cuidadosamente para proporcionar al modelista los tonos más empleados. Durante dos años se realizaron pruebas para ajustar los colores a las equivalencias RLM, RAL, FS, ANA y BS más utilizados. Los colores se pueden mezclar entre sí y se pueden diluir con agua, Diluyente Model Air, Barniz Model Air o alcohol, según el resultado que se desee conseguir. En cualquier caso, sugerimos una mezcla con Diluyente Model Air para conservar las propiedades del color.

Superficies: Model Air tiene un comportamiento excepcional sobre todos los soportes. La adherencia de la pintura sobre resina, plástico, acero y metal blanco es extraordinaria. Además, no requiere imprimación previa. Solo en casos en que la superficie sea de un color muy oscuro, puede ser útil dar una imprimación en color para aumentar la luminosidad de los colores.

Modo de empleo: Agitar bien antes de usar. Depositar la pintura directamente en depósito del aerógrafo sin diluir o previamente diluida con Thinner. Se pueden mezclar colores en el depósito del aerógrafo. Model Air seca casi al instante sobre el soporte y facilita la aplicación inmediata de procesos de envejecido como el uso de lavados, pigmentos, técnicas de pincel seco, etc.

Barnices: Los barnices han sido formulados especialmente para aerografía. El secado es muy rápido y no deja huellas dactilares (no tack). Se pueden aplicar directamente o se pueden diluir con el Diluyente 71.261 o con agua destilada. En algunos casos, una capa de barniz es suficiente pero en caso de requerir más capas recomendamos aplicaciones sucesivas en intervalos de 5 minutos entre cada aplicación. Una vez protegido con los barnices, los colores resisten a óleos, esmaltes, aguarrás puro e incluso a líquidos lavados con alcohol.

Diluyente aerógrafo 71.261: El diluyente permite dar más flexibilidad al color sin perder sus propiedades de cubrición, adherencia y opacidad; además ayuda a retrasar ligeramente el secado dentro del mecanismo del aerógrafo por lo cual es aconsejable añadir unas gotas de diluyente en una proporción de 1 parte de Thinner por 3 partes de color. El agua destilada altera las propiedades de Model Air pero no es incompatible.



Airbrush Flow Improver: Un médium permite mejorar la fluidez de la pintura y retrasar su secado en el aerógrafo. Recomendamos añadir 1-2 gotas de Flow Improver a 10 gotas de pintura dentro de la copa del aerógrafo.

Limpiador de aerógrafo ref. 71.099: El limpiador de aerógrafo es la solución para la limpieza del aerógrafo entre un color y otro y elimina rápidamente los restos del antiguo color; al mismo tiempo lubrica los mecanismos del aerógrafo sin deteriorarlos. Mientras se pinta con el aerógrafo, se recomienda limpiar de vez en cuando la boquilla del mismo con un paño humedecido con limpiador para eliminar los restos de pintura: así se evitará que el aerógrafo salpique o se obture. El limpiador 71.099 también se puede utilizar sobre la maqueta a modo de decapante para eliminar la pintura o para corregir errores de color.

Imprimaciones: Imprimaciones de acrílico-poliuretano a base de agua. El secado al tacto es muy rápido, mate y auto nivelante. La imprimación forma una película de extraordinaria dureza que permite proseguir con el proceso de pintura de inmediato.

Chipping Medium: El producto se puede emplear a pincel o aerógrafo para crear efectos de desgaste, roces y descomposiciones sobre los colores acrílicos.

Seguridad/Toxicidad: Model Air cuenta con las siguientes certificaciones internacionales: EN71-3:2013 y ASTM D-4236. Estas certificaciones independientes garantizan que no se emplean sustancias nocivas que podrían implicar un riesgo para la salud tanto al usuario como del medioambiente.

Aerógrafo y compresor: La viscosidad de los colores de Model Air permite trabajar con aerógrafos de hasta 0.2 mm sin necesidad de diluirlos. Las condiciones ambientales (humedad en el aire) pueden alterar la viscosidad del producto y requerir dilución adicional. Recomendamos trabajar con una presión del compresor entre PSI 10-15, 0.75-1.10 Bar, (0.5-1 kgs).

Acrylic airbrush colors

EN **Introduction:** Model Air is a range of water-based, matte acrylic colors, developed especially for airbrushing. In the formulation of this range various new resins have been selected for qualities which up till now had not been achieved in water-based colors. The strength, resistance and covering power of Model Air is superior to any acrylic airbrush color currently available and also allows for application by brush to highlight the smallest details of the miniature. The pigments have been selected according to their degree of light-fastness and optimum micronization. The effects of washes and transparencies can be obtained by diluting the colors; all colors and varnishes can be mixed together and diluted with Airbrush Thinner.

Color Range: The colours have been very carefully chosen to provide the modelpainter with the references most frequently employed. Tests have been carried out for over two years to develop the tonalities which correspond to the RLM, RAL and FS, BS and ANA colours commonly used. Colours can be mixed with one another, diluted with water, Model Air Thinner or Varnish or even alcohol, according to the effect desired, but we recommend the use of Model Air Thinner since this product conserves the properties of the colours.

Surfaces: Model Air adheres exceptionally well to all surfaces. The adhesion of Model Air to resin models, plastics, steel and white metal is extraordinary. A primer is usually not needed; if the object to be painted is very dark, a base coat of white or grey will help bring out the luminosity of the colours.

How to use: Shake well before using. Pour the paint directly into the airbrush, either undiluted or previously diluted with Thinner (71.261). Colors can be mixed in the cup of the airbrush. Model Air dries almost instantly on the model and permits immediate application of aging processes as well as the use of washes, pigments, and dry-brush techniques.

Varnishes: The varnishes have been formulated especially for airbrushing. Drying is very fast and does not leave fingerprints ("no tack"). Varnishes can be applied directly or diluted with distilled water or Thinner 71.261. In some cases, a layer of varnish is enough but if more layers are required, an interval of 5 minutes is suggested between each coat. Once protected by the varnish, the colors resist the application of oils, glazes, and even pure turpentine and light washes with alcohol.

Airbrush Thinner 71.261: The Airbrush Thinner can give more flexibility to the color without causing a loss of adhesion, opacity and covering properties. The product also helps to delay the drying of paint inside the airbrush mechanism, so that it is advisable to add a few drops of Thinner while working. For dilution with Thinner, the recommended proportion is 1 part Thinner to 3 parts paint. Distilled water changes the properties of Model Air but is not incompatible.

Airbrush Flow Improver: A medium designed to improve the flow and delay the drying of paint on the needle while airbrushing. It is recommended to add 2 drops of Flow Improver to 10 drops of paint in the cup of the airbrush.

Airbrush Cleaner 71.099: Airbrush Cleaner is the solution for cleaning the airbrush between one color and another. The product quickly removes the remains of the old paint and also lubricates the airbrush without damaging its mechanism. While painting, the tip of the airbrush should be cleaned occasionally with a cloth moistened with cleaner to remove traces of dried color; this will prevent splattering or the clogging of the airbrush. Airbrush cleaner can also be used on the model as a stripper to remove paint or to correct errors in the application of the colors.

Surfaces Primers: The water-based acrylic-polyurethane primers dry quickly to the touch, and confer a mat, self leveling base coat of extraordinary resistance; the painting of the model can be continued almost immediately.

Chipping Medium: A product which can be used by brush or airbrush to create effects of wear, rubbing and chipping on acrylics.

Safety/toxicity: Model Air has the following international safety certificates: EN71-3:2013 and ASTM D-4236. These independent certifications guarantee that no harmful substances are used which could pose a risk to the health of both the user and the environment.

Airbrush and Compressor: The viscosity of Model Air lets you work with airbrushes as small as 0.2 mm without diluting the colors. Environmental conditions can alter the viscosity of the product and cause the need for further dilution. We recommend working with a compressor pressure between PSI 10-15, 0.75-1.10 Bar, (0.5-1 kgs).



Acrylfarben für die Airbrush

DE **Einleitung:** Model Air sind matte Acrylfarben auf Wasserbasis, speziell formuliert für die Airbrushtechnik. In der Herstellung dieser Farben wurden verschiedene neue Acrylharze verwendet um Eigenschaften zu erzielen die bis jetzt in Farben auf Wasserbasis nicht möglich waren. Die hervorragende Resistenz, Härte und Deckkraft von Model Air sind jeder bisherigen Airbrush-Acrylfarbe überlegen und ermöglichen auch das Auftragen der Farben mit Pinsel auf die kleinsten Details von Miniaturen. Die Pigmente wurden ausgewählt auf Grund ihrer Lichtbeständigkeit und optimalen Mikronisation. Die besondere Formel von Model Air ermöglicht das Übermalen mit mehreren verdünnten Farbschichten für "Washes" und "Weathering Effects".

Farbkarte: Die Farben wurde sorgfältig ausgewählt um den Modellbau die am häufigst verwendeten Tonarten an zu bieten, und während mehr als zwei Jahre wurden Tests ausgeführt um die exakte Farbtöne RLM, RAL und FS, BS und ANA Farben zu entwickeln. Model Air Farben können untereinander gemischt werden, und mit Wasser, Model Air Verdünner, Firnis oder sogar Alkohol verdünnt werden, je nachdem den gewünschten Effekt, obwohl der Model Air Verdünner empfohlen wird weil die Formel den Farben angepasst ist.

Oberflächen: Model Air eignet sich zum Gebrauch auf allen Flächen. Auf Resin- und Kunststoffmodellen sowie auf Miniaturen aus Metall behaftet Model Air hervorragend und braucht keine vorherige Grundierung. Bei sehr dunklen Oberflächen wird empfohlen die Modelle zuerst mit Weiss oder Hellgrau zu grundieren um die Leuchtkraft der Farben zu verstärken.

Gebrauchsanweisung: Vor dem Gebrauch gut schütteln und die Farbe direkt in den Airbrush Apparat füllen, entweder unverdünnt oder vorher mit Thinner (71.261) verdünnt. Die Farben von Model Air können untereinander gemischt werden und trocken schnell, sie können sofort mit Lasuren, Pigmenten, Dry-Brush und andere Alterungs-Techniken weiter bearbeitet werden.

Firnis: Das Model Air Sortiment enthält ein Glanzfirnis, ein Satinfirnis und ein Mattfirnis, welche speziell für den Airbrush hergestellt sind. Die Firnisse können direkt aufgebracht oder mit Thinner (71.261) verdünnt werden, trocknen sehr schnell und sind nicht durch Luftfeuchtigkeit beeinflusst ("no tack"). Meistens genügt eine Schicht, sollten mehr Schichten aufgetragen werden, wird empfohlen 5 Minuten zwischen den Schichten zu warten. Der Firnis schützt die Farben gegen weitere Schichten von Ölfarben, Lack, Terpentinöl und sogar gegen eine Reinigung mit Alkohol.

Airbrush Verdünnungsmittel (Thinner 71.261): Das Verdünnungsmittel gibt den Farben mehr Flexibilität, ohne gleichzeitig die Deckungs- und Haftungsfähigkeit zu beeinflussen, und verzögert die Trocknungszeit in der Airbrush. Es wird empfohlen immer einige Tropfen Verdünnungsmittel den Farben hinzuzufügen. Model Air kann auch mit Wasser vermischt werden, dies kann aber die Eigenschaften der Farben beeinträchtigen.

Airbrush Flow Improver: Ein Mittel um die Flüssigkeit der Farben in der Airbrush Düse zu verbessern und das Verstopfen der Airbrush Nadel zu vermindern. Wir empfehlen eine Zugabe von 1 bis 2 Tropfen Flow Improver zu 10 Tropfen Farbe in der Tasse des Airbrush.

Airbrush Reinigungsmittel (Cleaner 71.099): Das Reinigungsmittel Model Air ist die geeignete Lösung um den Airbrush beim Wechseln der Farben zu reinigen. Die Reste der alten Farbe werden schnell entfernt, während gleichzeitig der Mechanismus des Apparates beweglich gehalten wird ohne ihn zu beschädigen. Während man mit der Airbrush arbeitet, wird empfohlen die Nadelspitze und Düse ab und zu mit Model Air Reinigungsmittel zu reinigen:

Damit verhindert man das Verstopfen des Apparates. Airbrush Cleaner kann auch auf dem Model gebraucht werden um Fehler zu korrigieren oder alte Farbe zu entfernen.

Primer: Die wasserbasierenden Acryl-Polyurethan-Primer trocken schnell, matt und grifffest auf, sind selbstaushleichend und dabei außergewöhnlich beständig, dadurch kann das weitere aufbringen von Farben auf das Modell schnell fortgesetzt werden.

Chipping Medium: Das Produkt kann mit Pinsel oder Airbrush verwendet werden, um damit Effekte wie Abrieb, Kratzer und Verwitterung durch das gezielte Abreiben (Chipping) von Airfarbe zu erzeugen.

Sicherheit/Toxizität: Model Air hat die folgenden internationalen Sicherheitszertifikate: EN71-3:2013 und ASTM D-4236. Diese unabhängigen Zertifizierungen garantieren, dass keine schädlichen Stoffe verwendet werden, die eine Gefahr für die Gesundheit sowohl der Anwender und die Umwelt darstellen könnten.

Airbrush und Kompressor: Die Model Air Serie kann ohne Verdünnung mit Düsengröße ab 0,2 mm. verwendet werde. Umweltbedingungen können die Viskosität des Produktes verändern und dazu führen, dass eine Verdünnung notwendig wird. Wir empfehlen, die Arbeit mit einem Kompressor Druck zwischen PSI 10-15, 0.75-1.10 Bar, (0.5-1 kgs).

喷涂色系列 喷涂专用色

CN **简介:** 喷涂色系列是专为喷涂开发的水性消光丙烯酸色。这个系列的配方中添加了数种之前从未在水性漆中使用过的新型树脂。这个系列的漆面强度、耐刮擦性和遮盖力都要比目前已知的所有丙烯酸喷涂色更好,同时这个系列也能用于笔涂一些小的细节。其发色颗粒十分细小,发色效果也很好。通过恰当的稀释也可以用作渍洗液或透明漆;系列中所有的颜色和保护漆都能自由混合调色,也能使用喷涂专用稀释剂稀释。
色域: 所有颜色都是根据模型爱好者的喜好和使用频率精心挑选的。为了使得发色效果符合RLM, RAL和联邦标准色系的标准,我们的测试周期就为期超过两年。所有的颜色都能通过自由混合调色,用水, 喷涂专用稀释剂, 保护漆甚至是酒精稀释以达到预期的效果,但我们还是建议使用喷涂专用稀释剂,因为专用稀释剂不会改变颜色的化学性质。

上色表面: 喷涂色系列在任何材料上的表现都很优秀。在树脂, 塑料, 钢或其他白色金属上都有着非凡的附着力。甚至于不上水补土也没问题。除非上色表面本来的颜色太深,这时上一层浅色水补土上会更有利于发色。

使用方法: 使用前摇匀。不管是没稀释过或者事先用稀释剂(71.261)稀释过的,直接滴入喷漆壶即可使用。你可以直接在喷漆壶里调色。喷涂色系列在模型表面几乎是立刻就干的,因此可以很放心得做下一步操作,如渍洗,上天然土,干扫等。

保护漆: 保护漆是专为喷漆涂装设计的。会很快干燥且不会留下痕迹("不留漆粒")。保护漆可以直接使用,也可以用蒸馏水或专用稀释剂71.261稀释后使用。在某些情况下,上一层保护漆就足够了,但如果你想要多上几层,我们比较建议每一层上完后等待5分钟左右。一旦上过保护漆,油、釉料、甚至松节油或少量的酒精都无法伤到漆面。

喷涂专用稀释剂71.261: 喷涂专用稀释剂可以在不损失附着力、不透明度、遮盖力的情况下增强漆的流动性。另外,稀释剂也有助于减少漆在喷嘴内部干燥堵塞的情况,因此我们一般建议喷涂前先在笔壶里加几滴稀释剂。关于稀释剂,我们推荐1份稀释剂对3份漆。用蒸馏水或酒精稀释会降低喷涂色系列的性能,但勉强用也可以。

喷漆防堵剂: 这种添加剂是用来使喷涂更佳顺畅,可以延长喷涂时颜料在喷针上干燥的时间。建议每10滴漆里添加2滴喷漆防堵剂。

喷漆清洗液71.099: 喷漆清洗液是在需要换颜色时清洗喷嘴用的。它会迅速溶解喷嘴内残留的漆,润滑喷漆机械结构,且不伤笔。喷涂作业时,建议偶尔用沾过清洗液的布擦一下干燥在笔尖的漆;这么做可以有效减少堵笔或喷出大漆粒的情况。喷漆清洗液也可用于擦去上错了的漆。

水补土: 水性的丙烯酸聚氨酯水补土干燥速度很快,会在喷涂面形成一层附着力强,流平性很好的漆面;基本上可以在上完水补土后立刻上漆。

掉漆效果液: 通过笔涂或喷涂掉漆效果液,可以在丙烯酸漆面上做出磨损、擦碰、剥落的效果。

安全性/毒性: 喷涂色系列通过了国际安全规范EN71-3:2013版和ASTM D-4236的认证。这些认证可以确保产品内不含任何对人体健康或环境造成危害的物质。

喷漆和气泵: 喷涂色系列的粘度很低,即使不稀释也能用0.2mm的喷嘴顺利喷涂。喷涂环境可能会对粘度造成一定影响,如果发生喷涂不畅也可以少量稀释。我们建议使用0.5-1.5kg的压力喷涂,即20-25psi 或 1.38-1.66bar。

Equivalencias / Equivalencies

MODEL AIR	FEDERAL STANDARD	RAL	RLM	ANA	BS	GUNZE	GUNZE MR. COLOR	TAMIYA	TESTOR
71.001	37925	9016	21			11	62	XF2	2142
71.002								XF3	2011
71.003			23			414	114		2073
71.004						15			2012
71.005		5008							
71.007								XF11	
71.008	35414								2033
71.009					216	74	26		
71.010	34098								
71.011			83			423	123		2092
71.013	34052	6015						XF74	2025
71.014								XF26	
71.015			71			64	17	XF51	2081
71.016	34088			613		52	38		2050
71.017	34082						136	XF81	2129
71.019	34083	6007						XF61	
71.021			70			65	18		2080
71.022	34095		82			42	122	XF58	2091
71.023	34201								
71.025		7028				403	39	XF60	2095
71.026	30215								
71.030								XF59	
71.031	30266			615	362	71	21		2052
71.033		1006							
71.035	30140	8025						XF52	
71.036								XF79	
71.038	30097								
71.039						13		XF9	
71.040		8014							
71.041		8017						XF10	2096
71.042	37056		61						
71.043	34087		02			304	304	XF74*	2051
71.044						70	60		2071
71.045		7033						XF12	
71.047								XF75	
71.048	36076					32		XF63	2034
71.049								XF54	
71.050	36300	7046							2035
71.051	36173								
71.053	36099	7011						XF50	
71.054		7024							
71.055			66			416	116		2079
71.056		7021				401	40		2094
71.057	37038	9004	22	604	642	12	33	XF1	
71.057-71.510				622					
71.063			01			8		XF16	
71.064	17178					90			
71.065						104		XF56	
71.065						18	28		
71.066	17043					9			
71.068						10	10	XF6	2019
71.070									
71.072	37200					76	75	X10	
71.073						28	78		
71.075		1001							2021
71.076								51	
71.078	33538		04	614	356	413	113		2072
71.080	30111				435				
71.082	38903	2005				171			2041
71.083						14	59		
71.085						327		XF7	
71.087		5013							
71.090	35056								
71.091	35044	6004		605	106	326	326		2149
71.092		5003				405		XF62	2149
71.093	34094							XF65	2173
71.095		6011							
71.096								XF73	
71.097	36118			603		305	305	XF24	
71.101	35352		78			418	118	XF23	2087
71.103			84	610					
71.104			62						2076
71.105			26						
71.106			05						
71.108	35231			609					2048
71.109	35189				636				
71.110					640	333			
71.111	35109								2031
71.113	35177								
71.114	35237					337	337		
71.115		7016							2101
71.116						81		XF49	2098
71.117		8020							2102
71.118		7027							2103
71.119		9002							

* Aprox.

MODEL AIR	FEDERAL STANDARD	RAL	RLM	ANA	BS	GUNZE	GUNZE MR. COLOR	TAMIYA	TESTOR
71.120	36320					307	307		
71.121	36440			602/620		325			

Model Air

Colores acrílicos para aerografía
Acrylic airbrush colors

71.001 Blanco White	71.002 Amarillo Medio Medium Yellow	71.003 ★ Rojo RLM23 Red RLM23	71.004 Azul Blue
71.005 ★ Azul Gris Grey Blue	71.006 ★ Verde Claro Cromo Light Green Chromate	71.007 Verde Oliva Olive Green	71.008 ★ Azul Claro Pale Blue
71.009 Verde Huevo Pato Eau De Nil "D.E.Green"	71.010 Verde Interior Interior Green	71.011 ★ Verde Mar Oscuro Dark Green RLM63	71.012 Verde Oscuro Dark Green
71.013 Oliva Amarillo Yellow Olive	71.014 Verde Acorazado Gunship Green	71.015 ★ Verde Oliva Dark Green RLM71	71.016 ★ Verde Oscuro Dark Green
71.017 ★ Verde Ruso 480 Russian Green 480	71.018 Verde Negro Black Green	71.019 Verde Camuflaje Camo Dark Green	71.020 ★ Verde Gris Green Brown
71.021 Verde Camuflaje Black Green RLM70	71.022 ★ Verde Camuflaje Light Green RLM82	71.023 Verde Camuflaje Tan Hemp	71.024 Verde Camuflaje Khaki Brown
71.025 Verde Camuflaje Dark Yellow	71.026 Verde Camuflaje Marrón USA	71.027 Verde Camuflaje Marrón Claro	71.028 Verde Camuflaje Amarillo Arena
71.029 Verde Camuflaje Dark Earth	71.030 Verde Camuflaje Marrón Verdoso	71.031 Verde Camuflaje Piedra Medio	71.032 Verde Camuflaje Marrón Dorado
71.033 Verde Camuflaje Yellow Ochre	71.034 Verde Camuflaje Marrón Arena	71.035 Verde Camuflaje Camuflaje Pardo Claro	71.036 Verde Camuflaje Caoba
71.037 Verde Camuflaje Marrón Lodo	71.038 Verde Camuflaje Camuflaje Pardo Medio	71.039 Verde Camuflaje Marrón Rojo	71.040 Verde Camuflaje Sombra Tostada
71.041 Verde Camuflaje Armour Brown	71.042 ★ Verde Camuflaje Dark Brown RLM61	71.043 Verde Camuflaje US Verde Oliva	71.044 Verde Camuflaje Grey RLM02
71.045 ★ Verde Camuflaje Cement Grey	71.046 Verde Camuflaje Azul Gris Claro	71.047 Verde Camuflaje Gris	71.048 ★ Verde Camuflaje Gris Motor
71.049 Verde Camuflaje Gris Mar	71.050 Verde Camuflaje Gris Claro	71.051 ★ Verde Camuflaje Gris Neutral	71.052 ★ Verde Camuflaje Gris Antracita
71.053 ★ Verde Camuflaje Azul Gris	71.054 Verde Camuflaje Gris Azul Oscuro	71.055 Verde Camuflaje Gris Azul Oscuro	71.056 Verde Camuflaje Gris Azul Oscuro
71.057 Verde Camuflaje Negro	71.062 Verde Camuflaje Aluminio (Metalizado)	71.063 Verde Camuflaje RML01 Silber (Metalizado)	71.064 Verde Camuflaje Cromo (Metalizado)
71.065 Verde Camuflaje Acero (Metalizado)	71.066 Verde Camuflaje Oro (Metalizado)	71.067 Verde Camuflaje Latón (Metalizado)	71.068 Verde Camuflaje Cobre (Metalizado)
71.069 Verde Camuflaje Óxido (Metalizado)	71.070 Verde Camuflaje Rojo Señal (Metalizado)	71.071 Verde Camuflaje Azul Arico (Metalizado)	71.072 Verde Camuflaje Fusti (Metalizado)
71.073 Verde Camuflaje Negro Metal (Metalizado)	71.074 ★ Verde Camuflaje Beige	71.075 Verde Camuflaje Marrón USAF	71.076 Verde Camuflaje Color Piel
71.077 Verde Camuflaje Madera	71.078 Verde Camuflaje RML04 Gelb	71.079 Verde Camuflaje Tierra	71.080 Verde Camuflaje Óxido
71.081 Verde Camuflaje Ocre	71.082 Verde Camuflaje Rojo Fluó	71.083 Verde Camuflaje Naranja	71.084 Verde Camuflaje Rojo Fuego
71.085 Verde Camuflaje Rojo Ferrari	71.086 Verde Camuflaje Rojo Claro	71.087 Verde Camuflaje Azul Acero	71.088 Verde Camuflaje Azul Francés
71.089 Verde Camuflaje Azul Mar Claro	71.090 ★ Verde Camuflaje Azul Oscuro	71.091 Verde Camuflaje Azul Señal	71.092 Verde Camuflaje Azul Señal
71.093 ★ Verde Camuflaje Verde OTAN	71.094 Verde Camuflaje Verde Zinc	71.095 Verde Camuflaje Verde Pálido	71.096 ★ Verde Camuflaje Verde Oliva Grisáceo

71.097 ★ Gris Medio USAF Medium Gunship Gray	71.101 RML78 Hellblau Light Blue RLM78	71.102 Rojo Red	71.103 RLM84 Graublau Grey Blue RLM84
71.104 RLM62 Grün Green RLM62	71.105 RLM26 Braun Brown RLM26	71.106 ★ RLM05 Elfenbein Ivory RLM05	71.107 US Interior Yellow US Interior Yellow
71.108 UK Azure Blue UK Azure Blue	71.109 M-485 Blue Gray Faded P.R.U. Blue	71.110 ★ Gris Oscuro Dark Grey	71.111 ★ USAF Light Blue USAF Light Blue
71.112 Arena Sand Sand	71.113 ★ Azul IDF IDF Blue	71.114 ★ Gris Medio Medium Grey	71.115 RAL7016 Blaugrau Blue Grey
71.116 RAL7008 Graugrün Camouflage Grey Green	71.117 RAL8020 Braun Camouflage Brown	71.118 RAL7027 Grau Camouflage Grey	71.119 RAL9002 Grauweiss White Grey
71.120 ★ Gris Oscuro USAF Dark Ghost Gray	71.121 Gris Gaviota USN Light Gull Gray	71.122 US Camuflaje Moderno US Desert Armour 686	71.123 ★ RML42 Dunkelgrau Dark Grey RLM42
71.124 Verde USAF USAF Green	71.125 Marrón USAF USAF Brown	71.126 Verde IDF/IAF IDF/IAF Green	71.128 Gris Violeta Grey Violet
71.129 Óxido Claro Light Rust	71.130 Óxido Anaranjado Orange Rust	71.131 Cemento Concrete	71.132 Blanco Envejecido Aged White
71.133 Suciedad Dirt	71.134 Verde Midouri Verde Midouri Green	71.135 Verde Camuflaje Verde Camuflaje	71.136 Verde Camuflaje Verde Camuflaje
71.137 US Verde Claro US Light Green	71.138 US Arena US Sand	71.139 US Marrón Verdoso US Field Drab	71.140 US Arena Desierto US Desert Sand
71.141 IDF Gris Arena 73 IDF Sand Grey 73	71.142 IDF Gris Sinal 82 IDF Sinal Grey 82	71.143 UK Piedra Clara UK Light Stone	71.244 Sandbeige Sand Beige
71.245 Lohnbeige Loom Beige	71.246 Sandbraun Yellow Brown	71.247 Helligrün Light Olive	71.248 Gris Marrón Brown Grey

71.249 Lederbraun NATO Brown	71.250 Bronzegrün Bronze Green	71.251 Todeschwarz NATO Black	71.255 RLM65 Hellblau Light Blue RLM65
71.256 RLM73 Grün Green RLM73	71.257 RLM75 Litchblau Light Blue RLM75	71.258 RLM74 Graugrün Grey Green RLM74	71.259 Gris Violet Grey Violet RLM75
71.260 RLM63 Hellgrau Light Grey RLM63	71.263 RLM72 Grün Green RLM72	71.264 RLM81 Braunviolett Brown Violet RLM81	71.265 RLM80 Olivgrün Olive Green RLM80
71.266 RLM24 Dunkelblau Dark Blue RLM24	71.267 RLM25 Hellgrün Light Green RLM25	71.268 RAL6006 Feldgrau German Grey	71.269 RAL3000 Rot Red
71.270 RAL9001 Weiss Off-White	71.271 RAL8012 Rotbraun German Red Brown	71.272 RAL8000 Gelbraun German Green Brown	71.273 Gris Oceano Ocean Grey
71.274 Gris Agressor Agressor Grey	71.275 USAF Gris Medio USAF Medium Grey	71.276 Gris Claro USAF Light Grey	71.277 Gris Gaviota Oscuro Dark Gull Gray
71.278 RML79 Sandgelb Sand Yellow RLM79	71.279 Blanco Insignia Insignia White	71.280 Gris Camuflaje Camouflage Grey	71.281 3B Verde Ruso 3B Russian Green
71.282 6K Marrón Ruso 6K Russian Brown	71.283 7K Tierra Rusa 7K Russian Tan	71.284 UK Marrón Claro UK Light Mud	71.285 UA Verde Oscuro UA Dark Green
71.286 UA Verde Oliva UA Olive Green	71.287 UA Marrón Caqui UA Khaki Brown	71.288 UK BSC 64 Piedra Portland UK BSC 64 Portland Stone	71.289 US Verde Oscuro US Dark Green
71.290 US Tierra Marrón US Earth Brown	71.291 US Tierra Amarilla US Earth Yellow	71.292 US Marrón Barro US Loam	71.293 US Tierra Roja US Earth Red
71.294 US Verde Bosque US Forest Green	71.295 USN Azul Marino USN Sea Blue	71.296 Curtis Grey Usaaf Light Grey	71.297 JGSD Marrón 3606 JGSD Brown 3606
71.298 M495 Gris Claro M495 Light Gray	71.299 Azul Intermedio Intermediate Blue	71.300 Azul Mar Brillante Glossy Sea Blue	71.301 AMT-4 Camuflaje Verde AMT-4 Camouflage Green

71.302 Verde Cielo Sky Type S	71.303 A-24M Verde Camuflaje A-24M Camouflage Green	71.304 AMT-11 Azul Grisáceo AMT-11 Blue Grey	71.305 Interior Gris Verde Interior Grey Green
71.306 Azul Cielo Sky Blue	71.307 BS Gris Mar Medio BS Medium Sea Grey	71.308 AMT-12 Gris Oscuro AMT-12 Dark Grey	71.309 Gris Pizarra Oscuro Dark Slate Grey
71.310 UN Verde Oscuro Intenso UN Deep Dark Green	71.311 UN Gris Caniza UN Ash Grey	71.312 UN Gris Medio UN Medium Grey	71.313 Azul Mediterraneo Oscuro Dark Mediterranean Blue
71.314 Gris Hidroavión Seaplane Grey	71.315 Negro Caucho Tyre Black	71.316 N. 41 Verde Oliva Oscuro N. 41 Dark Olive Drab	71.317 All SV. Gol Azul Claro All SV. Gol Light Blue
71.318 AMT-7 Azul Grisáceo JA Light Grey Blue	71.319 A-28M Azul Grisáceo A-28M Greyish Blue	71.320 AMT-1 Marrón Grisáceo Claro AMT-1 Light Greyish Brown	71.321 Sky Green JA Light Grey Green
71.322 UN Verde Negro UN Black Green	71.323 BS Tierra Oscura BS Dark Earth	71.324 BS Verde Oscuro BS Dark Green	71.325 UN Verde Negro Oscuro UN Dark Black Green
71.326 JA Gris Verdoso JA Grey Green	71.327 Arena IAF IAF Sand	71.328 Azul Claro Light Blue	71.329 Verde Green
71.330 Verde Caqui Nº3 Khaki Green Num. 3			

Surface Primer

Imprimación a base de agua y poliuretano
Waterbased Polyurethane Primer

600 Blanco White	601 Gris Grey	602 Negro Black	603 Dunkelgrau German Panzer Grey
604 Dunkelgelb German Dark Yellow	605 Rotbraun German Red Brown	606 Gelbbraun German Green Brown	607 Verde Bronce UK UK Bronze Green
608 Verde Oliva USA USA Olive Drab	609 Verde Ruso 480 Russian Green 480	610 UA-Kare-Kusa-IR0 Par	