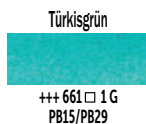


Farbkarte Van Gogh Aquarellfarbe

Chinesischweiß  +++ 108 □ 1 PW4	Deckweiß  +++ 106 ■ 1 PW6	Titanbuff  +++ 291 ■ 1 PW6/PB7	Perm. Zitronengelb  +++ 254 □ 1 PY184	Transp.gelb M  +++ 272 □ 1 PY128	Azogelb H  +++ 268 ■ 1 PY154/PW6	Azogelb M  +++ 269 ■ 1 PY154/PW6/PO62	Azogelb D  +++ 270 ■ 1 PY154/PW6/PO43	Gummigut  +++ 238 □ 1 PY154/PO48
Indischgelb  ++ 244 □ 1 PY83	Neapelgelb Rot  +++ 224 □ 1 PY42/PO43	Perm.orange  +++ 266 □ 1 PY154/PO73	Pyrrolorange  +++ 278 □ 1 PO73	Zinnober  +++ 311 □ 1 PR255/PO73	Permanentrot H  +++ 370 □ 1 PR255	Permanentrot D  +++ 371 □ 1 PR149	Krapplack H  +++ 327 □ 1 PR264/PR254	Krapplack D  +++ 331 □ 1 PR264
Karmin  ++ 318 □ 1 PR176	Chinacridonrosa  +++ 366 □ 1 PV19	Rosa  ++ 357 □ 1 PR122	Perm.rotviolett  +++ 567 □ 1 PV19	Perm. blauviolett  ++ 568 □ 1 PV23	China. Purpur Rot  ++ 592 □ 1 PV55	China. Purpur Blau  ++ 593 □ 1 PV55	Lavendel  ++ 525 □ 1 PB29/PV15/PW6	Ultramarin DI  +++ 506 □ 1 PB29
Kobaltblau (Ultram.)  +++ 512 □ 1 PB29/PW6	Cölinblau (Phthalo)  +++ 535 □ 1 PB15/PW6	Phthaloblau  +++ 570 □ 1 PB15	Preussischblau  +++ 508 □ 1 PB27	Indigo  +++ 533 □ 1 PB15/PBk6	Türkisblau  +++ 522 □ 1 PB15/PG7	Türkisgrün  +++ 661 □ 1 G PB15/PB29	Perm.gelbgrün  +++ 633 □ 1 PY154/PG7	Hookergrün H  +++ 644 □ 1 PG7/PY154
Hookergrün D  +++ 645 □ 1 PG7/PY154	Perm. Grün  +++ 662 □ 1 PG7/PY154	Chromoxidgrün feurig  +++ 616 □ 1 PG7	Phthalogrün  +++ 675 □ 1 PG7	Saftgrün  +++ 623 □ 1 PY129/PG7	Olivgrün  +++ 620 □ 1 PG7/PY154	Azomethin Grün Gelb  +++ 296 □ 1 PY129	Gelber Ocker  +++ 227 □ 1 PY42	Siena Natur  +++ 234 □ 1 PY42
Umbr Natur  +++ 408 □ 1 PY42/PR101	Siena gebrannt  +++ 411 □ 1 PR101	Englischrot  +++ 339 □ 1 PR101	Umbr gebrannt  +++ 409 □ 1 PB7	Sepia  +++ 416 □ 1 PBk7/PR101	Vandyckbraun  +++ 403 □ 1 PBk6/PR101	Paynegrau  +++ 708 □ 1 PBk6/PV19	Davygrau  +++ 748 ■ 1 G PBk11/PG7/PB7	Neutralfarbe  +++ 715 □ 1 PBk6/PV19
Oxidschwarz  +++ 735 ■ 1 G PBk11	Elfenbeinschwarz  +++ 701 □ 1 PBk9	Dämmerung Gelb  +++ 230 ■ 2 G PBk11/PY128	Dämmerung Rosa  ++ 373 ■ 2 G PBk11/PV19	Dämmerung Violett  ++ 560 ■ 2 G PBk11/PV23	Dämmerung Grün  +++ 630 ■ 2 G PBk11/PG7	Silber  +++ 800 ■ 2 Coated Mica	Reichgold  +++ 802 ■ 2 Coated Mica	Goldfarbe  +++ 803 ■ 2 Coated Mica
Kupfer  +++ 805 ■ 2 Coated Mica	Bronze  +++ 811 ■ 2 Coated Mica	Graphite  +++ 840 ■ 2 Coated Mica	Interferenz Weiß  +++ 843 ■ 2 Coated Mica	Interferenz Gelb  +++ 844 ■ 2 Coated Mica	Interferenz Rot  +++ 845 ■ 2 Coated Mica	Interferenz Blau  +++ 846 ■ 2 Coated Mica	Interferenz Violett  +++ 847 ■ 2 Coated Mica	Interferenz Grün  +++ 848 ■ 2 Coated Mica

Erklärung der Zeichen
von links nach rechts
Beispiel:



Buchstabe hinter dem Farbnamen
H = hell, M = mittel, D = dunkel

Lichtechtheit

- +++ = minimal 100 Jahre lichtecht unter Museumsbedingungen
- ++ = 25 - 100 Jahre lichtecht unter Museumsbedingungen
- + = 10 - 25 Jahre lichtecht unter Museumsbedingungen
- o = 0 - 10 Jahre lichtecht unter Museumsbedingungen

Die Lichtechtheit wurde geprüft nach ASTM-Norm D4303.

Transparenz/Deckfähigkeit

- = transparent
- ◻ = halfttransparent
- ◼ = halbdeckend
- = deckend

661 = Farbnummer

1 = Preisgruppe

PB15/PB29 = verwendete Pigmente

G = granulierende Farben (7 Farben,
die einem spielerischen körnigen
Effekt erzeugen)