

DAS FARBSYSTEM DER MONTANA GOLD

G 1000	Vanilla	G 2010	Orange Ice	G 4130	Teen Spirit	G 5170	Navy	G 8000	Elm
G 1010	Easter Yellow	G 2020	Creme Orange	G 4150	Lavender	G 6000	Venom	G 8010	Sahara Yellow
G 1020	Citrus	G 2030	Blast Orange	G 4160	Gonzo	G 6010	Linden Green	G 8020	Sahara Beige
G 1030	Banana	G 2040	Scampi	G 4170	Blue Velvet	G 6020	Green Apple	G 8040	Duck Season
G 1040	Asia	G 2050	Orangina	G 4180	Welsh	G 6030	Lime	G 8070	Salmon
G 1050	Curry	G 2060	Capri	G 4190	Cassis	G 6040	Lawn Green	G 8080	Dirty Apricot
G 1060	Mustard	G 2070	Orange	G 4200	Crocus	G 6050	Greenery	G 8085	Aubergine
G 1080	Everglade	G 2080	Pure Orange	G 4210	Viola	G 6060	Fern Green	G 8090	Nougat
G 1100	Butta	G 2090	Red Orange	G 4220	Sweet Dream	G 6070	Smaragd Green	G 8100	Orange Brown
G 1110	Brimstone	G 2095	Blood Orange	G 4230	Valerie	G 6080	Jungle Green	G 8110	Rusto Coat
G 1120	Banana Joe	G 3000	Lychee	G 4240	Lakers	G 6090	Deep Forest	G 8115	Wine Red
G 1130	Pepperoni Mild	G 3010	Bazooka Joe	G 4250	Deep Purple	G 6100	Liberty	G 8120	Cacao
G 1140	Pepperoni Hot	G 3020	Strawberry	G 4260	Black Purple	G 6120	Malachite Light	G 8145	Anthracite
G 1150	Reed	G 3030	Raspberry	G 5000	Flipper	G 6130	Malachite	G 8150	Concrete
G 1170	Nato	G 3040	Ketchup	G 5010	Fresh Blue	G 6150	Malachite Dark	G 8170	Lip
G 1180	Military Green	G 3050	Brick	G 5020	Baby Blue	G 6160	Pine	G 8175	Paris
G 1200	Pudding	G 3060	Royal Red	G 5030	Bermuda	G 6200	Venice	G 8180	Brain
G 1210	Yellow Submarine	G 3070	Purple Red	G 5040	Light Blue	G 6210	CAN2 Cool Candy	G 8190	Flesh
G 1220	Yellow Cab	G 3080	Black Red	G 5050	Sky Blue	G 6230	Pool	SHOCK FARBTÖNE	
G 1230	Yolk	G 3085	Vampirella	G 5060	Blue Magic	G 6250	Dolphins	S 1000	Shock Yellow Light
G 1240	Golden Yellow	G 3100	Frozen Strawberry	G 5075	Signal Blue	G 6260	Aqua	S 1010	Shock Yellow
G 1250	Terra	G 3110	Frozen Raspberry	G 5080	Ultramarine	G 6270	Reef	S 2000	Shock Orange Light
G 1260	Mushroom	G 3130	Pink Pink	G 5085	Blue Note	G 6280	Petrol	S 2010	Shock Orange
G 1400	Bone	G 3150	Cherry Blossom	G 5090	Nautilus	G 7000	Pebble	S 2020	Shock Orange Dark
G 1410	Latte	G 4000	Baby Skin	G 5100	Polar Blue	G 7010	Marble	S 3000	Shock Red
G 1420	Cappuccino	G 4010	Mortadella	G 5105	Summit	G 7020	Wall	S 3020	Shock KENT Blood Red
G 1430	Make-up	G 4020	Dusty Pink	G 5110	Himalaya	G 7030	Iron Curtain	S 4000	Shock Pink Light
G 1440	Toffee	G 4030	Ancient Pink	G 5120	Mt. Everest	G 7050	Roof	S 4010	Shock Pink
G 1450	Hot Chocolate	G 4040	Powder Pink	G 5140	Mt. Fuji	G 7060	Gravel	S 4220	Shock Lilac
G 1470	Palish Brown	G 4100	White Lilac	G 5150	Fjord	G 7070	Stealth	S 5000	Shock Blue Light
G 2000	White Orange	G 4110	Light Lilac	G 5160	Deep Sea	G 7090	Coke	S 5010	Shock Blue

Mit 216 Farb- und Effekttönen bietet Montana GOLD eines der umfangreichsten, aufeinander abgestimmten Farbsysteme im Lack-Aerosolbereich, das nun durch weitere technische Sprays wie die Montana

PRIMER (Grundierungen), VARNISH (Klarlacke), ACETONE, TEXTURE und den Montana Sprühklebern (ADHESIVE) abgerundet wird. Hinzu kommen die neuen Effekt Sprays wie GRANIT, CRACKLE, GLITTER und MARBLE!

Alle Informationen und Produkte unter: WWW.MONTANA-CANS.COM

FLUORESZIERENDE FARBTÖNE

S 5020	Shock Blue Dark	F 1000	Flash Yellow	F 5000	Flame Blue
S 6000	Shock Green Light	F 2000	Power Orange	F 6000	Acid Green
S 6010	Shock Green	F 3000	Fire Red	F 9100	Disco White

PROCESS FARBTÖNE

S 8000	Shock Brown Light	P 1000	100% Yellow	P 3000	100% Magenta
S 8010	Shock Brown	P 2000	100% Cyan		

EFFEKT & METALLIC FARBTÖNE

S 9100	Shock White	M 1000	Silverchrome (EFFECT)	M 1100	Silver Matt (METALLIC)
S 9110	Shock White Cream	M 2000	Copperchrome (EFFECT)	M 3010	Gold Matt (METALLIC)
S 9120	Shock White Pure	M 3000	Goldchrome (EFFECT)		

CLASSIC FARBTÖNE

CL 2100	Shrimp Pastel	T 1220	Transp. Yellow Cab	T 6340	Transp. Olive Green
CL 2120	Shrimp	T 1440	Transp. Toffee	T 7060	Transp. Gravel
CL 2130	Shrimp Dark	T 2090	Transp. Red Orange	T 8020	Transp. Sahara Beige
CL 4300	Louie Lilac	T 3040	Transp. Ketchup	T 8110	Transp. Rusto Coat
CL 5200	Denim Light	T 3150	Transp. Cherry Blossom	T 8310	Transp. Hazelnut
CL 5210	Denim	T 4260	Transp. Black Purple	T 8320	Transp. Chestnut
CL 5220	Denim Stonewashed	T 5080	Transp. Ultramarine	T 9000	Transp. Black
CL 6300	Poison Pastel	T 6070	Transp. Smaragd Green	T 9100	Transp. White
CL 6310	Poison Light	T 6270	Transp. Reef		

TRANSPARENT FARBTÖNE

Feinste Tonabstufungen und Tiefe mit den Montana GOLD Transparent Farbtönen erzielen - jetzt in 15 neuen Farbtönen erhältlich! Durch dünne Schichten und wiederholtes Auftragen lassen sich faszinierende Farbverläufe und Schattierungen erzeugen. Die transparente Eigenschaft der Farbtöne erlauben dem Anwender die Wirkung Schritt für Schritt zu steigern. Transparent White bspw. eignet sich hervorragend für Lichtreflexe oder Milchglaseffekte.

Lerne das gesamte Montana Farbsystem kennen - Download der MONTANA-CANS iPhone App:

www.bit.ly/MONTANA-APP



MONTANA

MONTANA
GOLD 400ML

DAS PERFEKTE WERKZEUG FÜR KREATIVES SCHAFFEN
HOCHDECKENDER SPRÜHLACK AUF ACRYL-BASIS



MADE IN GERMANY
QUALITÄTS-
PRODUKT

MONTANA GOLD
312g NET/11 OZ.

DANGER:
EXTREMELY FLAMMABLE
CONTENTS UNDER PRESSURE
VAPOR HARMFUL.
IRRITATES EYES,
SKIN AND RESPIRATORY TRACT.
BEFORE USING,
READ CAREFULLY
OTHER CAUTIONS ON
BACK PANEL.

MONTANA

MONTANA GOLD - DAS PERFEKTE WERKZEUG FÜR DEN MODERNEN KÜNSTLER

Mit 215 Farbtönen sowie verschiedenen technischen Sprays und weiteren Effekttönen bietet Montana GOLD ein Farbsystem, das ideal aufeinander abgestimmt ist und sich deshalb perfekt für alle Künstler und Kreative eignet. Eine besonders hohe Deckkraft, das breite und fein abgestufte Farbspektrum sowie die einfache Handhabung der Dose sind dabei das Markenzeichen der Montana GOLD.

Der Lack der Montana GOLD deckt hervorragend und schnell auf verschiedenen Untergründen wie z.B. Leinwand, Beton, Holz, Karton, Glas und vielen mehr. Der Lack kann ebenfalls mit herkömmlichen Pinseln oder einer Airbrushpistole verarbeitet werden. Einfach in ein Gefäß sprühen und den Lack mit dem Pinsel an kleinen, detailreichen Stellen auftragen. Zur anschließenden Reinigung der Materialien oder für verklebte Sprühköpfe empfehlen wir den Einsatz von Montana ACETONE Spray (reines Aceton in der Sprühdose, zum Verdünnen und Reinigen geeignet, auch für verstopfte Sprühköpfe).



DAS MONTANA LEVEL CAP SYSTEM

Verschiedene Sprühköpfe für unterschiedliche Strichbreiten. Unerlässlich für präzises und sauberes Arbeiten!

LEVEL 1 - ULTRA SKINNY CAP

Sprühbreiten möglich von 0,4cm - 1,5cm



LEVEL 2 - FINE SKINNY CAP

Sprühbreiten möglich von 0,6cm - 2,5cm



LEVEL 3 - SKINNY CAP

Sprühbreiten möglich von 1cm - 4cm



LEVEL 4 - SOFT FAT CAP

Sprühbreiten möglich von 3cm - 10cm



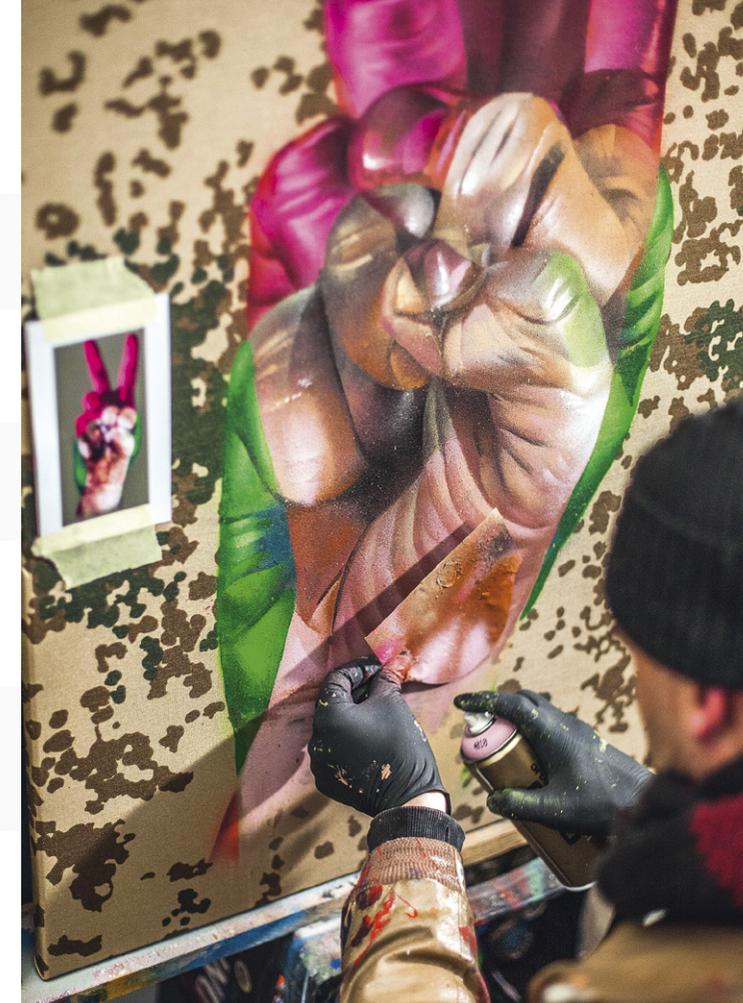
LEVEL 5 - FAT CAP

Sprühbreiten möglich von 4cm - 15cm



LEVEL 6 - ULTRA FAT CAP

Sprühbreiten möglich von 5cm - 25cm



MONTANA GOLD EIGENSCHAFTEN:

215 MATTE ACRYLFARBEN + TECH & EFFECT SPRAYS

HÖCHSTE DECKKRAFT

LOW-PRESSURE FÜR SANFTE HANDHABUNG

SAUBER & PRÄZISE

WETTERBESTÄNDIG

LICHTBESTÄNDIG

IDEAL FÜR MIXED MEDIA ANWENDUNGEN

FÜR FAST ALLE UNTERGRÜNDE GEEIGNET

USE MONTANA GOLD SPRAY PAINT FOR YOUR MIXED MEDIA APPLICATIONS

Montana GOLD Farb- und Effektsprays können mit allen Produkten der Montana ACRYLIC Serie kombiniert werden, aber auch mit herkömmlichen Acrylfarben. Die Farbtöne von GOLD und ACRYLIC wurden speziell aufeinander abgestimmt, aufgrund der leicht unterschiedlichen Glanzgrade empfiehlt sich jedoch eine Versiegelung mit Montana ACRYLIC Varnish oder Montana VARNISH Spray. Mehr Informationen zu den Stiften und Nachfülltinten von Montana ACRYLIC unter:

WWW.MONTANA-CANS.COM



HÖCHSTE LACKQUALITÄT

Montana GOLD wird von Künstlern weltweit sehr geschätzt. Seit über 10 Jahren setzen sie den Lack besonders im Bereich Urban Art und Street Art ein. Dabei verlassen sie sich auf die hohe Qualität von Montana GOLD im Bereich der Lack Aerosole. Zusätzlich sorgt das speziell entwickelte Low-Pressure-System in Kombination mit den verschiedenen Sprühköpfen für die entscheidende Genauigkeit und Gleichmäßigkeit beim Auftragen der Farbe. Hier garantiert die leichte Handhabung der Dosen die Ausarbeitung selbst kleinster Details. Von sehr dünnen bis sehr breiten Linien ist unglaublich vieles möglich, der Lack trocknet aufgesprüht innerhalb weniger Minuten. WWW.MONTANA-CANS.COM



VERSCHIEDENE SPRÜHBREITEN

Das Montana Level Cap System wurde speziell für das Low-Pressure-System der Montana GOLD entwickelt und ermöglicht eine besonders einfache und feine Handhabung. Es ist für Laien und erfahrene Anwender gleichermaßen geeignet, um ein präzises und sauberes Sprühbild zu erzielen. Feine Sprühbreiten ab 4mm bis zu Strichstärken von 25cm können mit den verschiedenen Level Caps erzielt werden. Die Sprühbreiten variieren je nach verwendetem Sprühkopf und dem Abstand zum Objekt. Für feine Linien empfiehlt sich ein geringerer Abstand zum Objekt, für breite Striche ist eine größere Entfernung erforderlich.



MONTANA CANS